

ISTITUTO COMPRENSIVO VALLE DEI LAGHI – DRO

PIANI DI STUDIO

AREA DI APPRENDIMENTO : STORIA

AREA DI APPRENDIMENTO STORIA 4° biennio

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella lingua italiana; competenza digitale; imparare ad imparare; competenze sociali e civiche; consapevolezza ed espressione culturale

COMPETENZA 1 - Comprendere che la storia è un processo di ricostruzione del passato che muove dalle domande del presente.

| ABILITÀ | CONOSCENZE | PROPOSTE DI ATTIVITÀ | BIMESTRE |
|--|---|--|-----------------|
| 1.1. Individuare, con la mediazione dell'insegnante, un tema e classificare le informazioni relative 1.2. Formulare semplici ipotesi di ricerca e verificarle, con la guida dell'insegnante 1.3. Disporre le informazioni cronologicamente riconoscendo successioni, contemporaneità, durate e periodi 1.4. Individuare relazioni causali tra i fenomeni e argomentarle in modo discorsivo; | 1. I concetti di documento e fonte; 2. Le tipologie di elementi informativi: materiali, scritti, orali, iconografici; 3. Gli elementi che compongono un testo storico e le varie tipologie di testo (biografie, manuali, racconti storiografici, testi multimediali, testi non continui); 4. La funzione di: musei, archivi, biblioteche, monumenti. | 1. Raccolta, selezione e analisi di fonti e documenti; 2. Visione di filmati documentari e lettura testi informativi; 3. Analisi di materiale giornalistico; 4. Utilizzo delle nuove tecnologie a scopo di ricerca; 5. Comprensione guidata del libro di testo. 6. Uscite formative sul territorio; 7. Partecipazione ad attività presso musei, biblioteche e archivi. | |

Collegamenti interdisciplinari

ARTE: lettura e descrizione di immagini e fonti di vario tipo. Interpretazione iconografica delle fonti.

ITALIANO: 1) partendo da un'immagine o da una fonte materiale produrre un semplice testo.

2) Parole-chiave, sintesi, costruzione argomentativa, lettura con comprensione, lessico specifico.

Obiettivi minimi

1. Leggere e comprendere un semplice testo storico, ricavandone le informazioni principali.

2. Saper collocare gli eventi su una linea del tempo e cogliere il nesso di causa- effetto.

3. Riconoscere le diverse tipologie di fonti e ricavarne informazioni.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella lingua italiana; competenza digitale; imparare ad imparare; competenze sociali e civiche; consapevolezza ed espressione culturale; competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia

COMPETENZA 2 - Utilizzare i procedimenti del metodo storiografico e il lavoro su fonti per compiere semplici operazioni di ricerca storica, con particolare attenzione all'ambito locale.

ABILITÀ

CONOSCENZE

PROPOSTE DI ATTIVITÀ

BIMESTRE

| | | | |
|---|--|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Organizzare le informazioni nella produzione di un semplice testo; 2. Riconoscere i diversi elementi informativi nelle fonti; 3. Costruire schemi per organizzare le informazioni in rapporto ai temi trattati; 4. Compiere operazioni sul testo storico per individuare parole-chiave e informazioni essenziali. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Gli elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica: 2. analisi di fonti, individuazione corretta delle informazioni in un testo storico; 3. scelta e organizzazione delle informazioni; 4. formulazione e verifica di ipotesi; 5. produzione di semplici testi riassuntivi. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Costruzione e utilizzo della linea del tempo; 2. Attività laboratoriali e lavori di gruppo; 3. Raccolta, selezione e analisi di fonti e documenti; 4. Interventi di esperti esterni. | |
|---|--|--|--|

Collegamenti interdisciplinari

ARTE: lettura e descrizione di immagini e fonti di vario tipo. Interpretazione iconografica delle fonti.

ITALIANO: 1) partendo da un'immagine o da una fonte materiale produrre un semplice testo.

2) Parole-chiave, sintesi, costruzione argomentativa, lettura con comprensione, lessico specifico.

MATEMATICA: grafici e elementi base di statistica.

Obiettivi minimi

1. Saper ricavare gli elementi principali di un quadro di civiltà.

2. Riconoscere somiglianze e differenze tra civiltà diverse.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella lingua italiana; competenza digitale; imparare ad imparare; competenze sociali e civiche; consapevolezza ed espressione culturale.

COMPETENZA 3 - Riconoscere le componenti costitutive delle società organizzate: economia, organizzazione sociale, politica, istituzionale, culturale e le loro interdipendenze

ABILITÀ

CONOSCENZE

PROPOSTE DI ATTIVITÀ

| | | |
|--|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere il rapporto tra gruppi umani e ambiente e le risposte che gli uomini hanno trovato per soddisfare i propri bisogni; 2. Riconoscere e definire le caratteristiche dei vari settori economici (agricoltura, industria, commercio e servizi), dei rapporti di produzione e dei consumi; 3. Riconoscere e confrontare i diversi modi in cui sono organizzati i gruppi umani; 4. Riconoscere le modalità di organizzazione del potere: forme di governo e istituzioni; 5. Individuare relazioni tra i vari aspetti delle società organizzate: economia, società, politica, cultura, religione; 6. Comprendere e utilizzare il lessico specifico della disciplina. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Le componenti delle società organizzate (vita materiale, ambiente, strumenti e tecnologie, economia, organizzazione sociale, politica ed istituzionale, religione, cultura); 2. I concetti legati a: <ol style="list-style-type: none"> a.)economia: agricoltura, industria, commercio, baratto, moneta...; b.)organizzazione sociale, politica ed istituzionale: famiglia, tribù, villaggio, città, divisione del lavoro, classe sociale, lotta di classe, monarchia, impero, stato, repubblica, democrazia, imperialismo, legge, costituzione...; c.)religione: monoteismo, politeismo...; 2. Lessico specifico. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Raccolta, selezione e analisi di fonti e documenti; 2. Visione di filmati documentari e lettura testi informativi; 3. Confronto tra culture e modelli sociali diversi nello spazio e nel tempo. |
|--|---|--|

Collegamenti interdisciplinari

GEOGRAFIA: la convenzionalità di Stati e confini: i cambiamenti nel tempo sia nella precisione cartografica che in seguito a eventi storici.

ITALIANO: etimologia di alcuni termini specifici.

Obiettivi minimi

1. Saper ricavare gli elementi principali di un quadro di civiltà.
2. Riconoscere somiglianze e differenze tra civiltà diverse.

Comunicazione nella lingua italiana; competenza digitale; imparare ad imparare; competenze sociali e civiche; consapevolezza ed espressione culturale.

COMPETENZA 4-5

Comprendere fenomeni relativi al passato ed alla contemporaneità, saperli contestualizzare nello spazio e nel tempo, saper cogliere relazioni causali ed interrelazioni.

Operare confronti tra le varie modalità con cui gli uomini nel tempo hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi e hanno costituito organizzazioni sociali e politiche diverse tra loro.

| ABILITÀ | CONOSCENZE | PROPOSTE DI ATTIVITÀ |
|---|---|---|
| <ol style="list-style-type: none">1. Stabilire relazioni di causa-effetto/conseguenza tra i fatti;2. Confrontare i fenomeni storici;3. Identificare gli elementi significativi per confrontare aree e periodi diversi;4. Riconoscere nel processo storico le permanenze e i mutamenti;5. Riconoscere in quali elementi le civiltà si influenzano reciprocamente;6. Confrontare sincronico e diacronico tra le diverse culture e società;7. Esporre le conoscenze utilizzando un linguaggio appropriato, in modo coerente e operando collegamenti. | <p>Collocazione spazio-temporale, periodizzazione, componenti dell'organizzazione sociale, grandi eventi e macrotrasformazioni relativamente a :</p> <ol style="list-style-type: none">1. Storia italiana: momenti fondamentali dal Rinascimento a oggi;2. Storia europea e mondiale: i momenti fondamentali dell'epoca moderna e contemporanea;3. In ambito locale: i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il territorio locale, con particolare attenzione all'autonomia trentina. | <ol style="list-style-type: none">1. Raccolta, selezione e analisi di fonti e documenti;2. Visione di filmati documentari e lettura testi informativi;3. Analisi di materiale giornalistico;4. Utilizzo delle nuove tecnologie a scopo di ricerca;5. Ricostruzione del quadro storico;6. Costruzione e utilizzo di una linea del tempo;7. Attività laboratoriali e lavori di gruppo;8. Interventi di esperti esterni;9. Lavoro sul libro di testo: ricerca delle parole chiave e costruzione di schemi e mappe concettuali;10. Discussioni e dibattiti su problematiche di attualità;11. Uscite formative sul territorio;12. Partecipazione ad attività presso musei, biblioteche e archivi. |

Collegamenti interdisciplinari

GEOGRAFIA: la convenzionalità di Stati e confini: i cambiamenti nel tempo sia nella precisione cartografica che in seguito a eventi storici.

ARTE E MUSICA: Influsso delle culture extraeuropee e dell'arte primitiva nell'arte contemporanea (musica, pittura, scultura ecc.).

EDUCAZIONE TECNICA: Le innovazioni tecnologiche (la macchina a vapore, il motore a scoppio, il computer ecc.)

Obiettivi minimi

1. Saper ricavare gli elementi principali di un quadro di civiltà.
2. Riconoscere somiglianze e differenze tra civiltà diverse.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella lingua italiana; competenza digitale; imparare ad imparare; competenze sociali e civiche; consapevolezza ed espressione culturale.

COMPETENZA 6 - Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.

| ABILITÀ | CONOSCENZE | ATTIVITÀ |
|---|--|--|
| 6.1.Porsi domande sulla genesi dei diversi problemi del mondo contemporaneo; 6.2.Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile; Individuare i cambiamenti negli usi, nelle abitudini, nel vivere quotidiano a partire dalla propria esperienza personale. | I principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture; 1. I principali processi storici che caratterizzano il mondo contemporaneo: flussi migratori, guerre, sovrappopolazione, disuguaglianze sociali, integralismi ecc.; 2. Gli aspetti maggiormente significativi del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità. | Visione di filmati documentari e lettura testi informativi sui temi più rilevanti del mondo contemporaneo; 1. Utilizzo delle nuove tecnologie a scopo di ricerca; 2. Attività laboratoriali e lavori di gruppo; 3. Interventi di esperti esterni; 4. Discussioni e dibattiti su problematiche di attualità; 5. Uscite formative sul territorio; 6. Partecipazione ad attività presso musei, biblioteche e archivi. |

Collegamenti interdisciplinari

- EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA: 1) Concetto di migrazione: bisogni e modalità del fenomeno. Confronto tra il presente e il passato.
2) Cominciare a confrontarsi e a prendere coscienza di punti di vista diversi.
3) Riflettere su alcune regole stabilite in ambito scolastico.

4) Riflettere sull'importanza delle conquiste democratiche: la loro evoluzione nella storia e i rischi nel presente.

Obiettivi minimi

1. Conoscere alcune caratteristiche culturali dei paesi di provenienza dei compagni stranieri.
2. Mettere in atto comportamenti nel rispetto dell'ambiente e delle diversità.