

PIANI DI STUDIO

AREA DI APPRENDIMENTO: LINGUA ITALIANA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA			
Comunicazione nella lingua italiana, Imparare ad imparare, Competenze sociali e civiche			
COMPETENZA 1- Interagire e comunicare verbalmente in contesti di natura diversa			
ABILITÀ	CONOSCENZE	PROPOSTE DI ATTIVITÀ	BIMESTRE
Quando ascoltano il bambino e la bambina al termine del primo biennio sono in grado di... 1.1.Distinguere tra sentire e ascoltare 1.2. Mantenere l'attenzione per un tempo sufficiente 1.3.Comprendere un messaggio 1.4.Comprendere consegne e messaggi e metterle in atto 1.5.Comprendere le informazioni principali di un testo orale 1.6.Porre domande per migliorare la comprensione	Regole essenziali della comunicazione Registro comunicativo Lessico di uso quotidiano relativo ad esperienze personali e ad argomenti trattati in classe	Giochi e attività di percezione e di suoni e rumori dell'ambiente, riconoscimento delle voci note. Ascolto di fiabe, racconti, comunicazioni dell'insegnante. Trasposizione del testo ascoltato in sequenze di immagini. Drammatizzazione di storie ascoltate. Esecuzione di comandi, comprensione di istruzioni date a voce. Esecuzione di consegne nella giusta successione temporale. Giochi sul significato di parole sconosciute.	

<p>Nell'esposizione verbale, il bambino e la bambina sono in grado di...</p> <p>1.7. Esprimersi spontaneamente nelle diverse situazioni comunicative</p> <p>1.8. Formulare richieste adeguate allo scopo</p> <p>1.9. Raccontare in modo comprensibile le proprie esperienze rispettando l'ordine cronologico</p> <p>1.10. Esprimere le proprie idee con un linguaggio il più possibile adeguato alla situazione</p>	<p>Modalità di esposizione orale</p> <p>Indicatori logici e spazio-temporali</p>	<p>Attività di scansione fonemica di parole bisillabe piane, poi via via sempre più complesse.</p> <p>Racconto di esperienze, riordino di sequenze di lavoro o di gioco secondo la giusta successione temporale.</p> <p>Conversazioni guidate ma anche spontanee.</p>	
<p>Negli scambi comunicativi, il bambino e la bambina sono in grado di...</p> <p>1.11. Partecipare ad un dialogo, ad una conversazione, ad una discussione</p> <p>1.12. Osservare il proprio turno di intervento in una breve conversazione</p> <p>1.13. Ascoltare e rispettare le opinioni altrui</p> <p>1.14. Aggiungere informazioni pertinenti</p>	<p>Regole e modalità essenziali della conversazione e del dialogo</p>		
<p>Collegamenti interdisciplinari: storia ed educazione alla cittadinanza, geografia</p>			
<p>Obiettivi minimi</p> <p>Quando ascoltano il bambino e la bambina al termine del primo biennio sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mantenere l'attenzione per un tempo sufficiente 			

- comprendere un messaggio

Nell'esposizione verbale il bambino e la bambina al termine del primo biennio sono in grado di:

- esprimersi spontaneamente nelle diverse situazioni comunicative

- raccontare in modo comprensibile le proprie esperienze rispettando l'ordine cronologico

Negli scambi comunicativi, il bambino e la bambina sono in grado di partecipare ad un dialogo, ad una conversazione, ad una discussione.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

Comunicazione nella lingua italiana. Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche

COMPETENZA 2 - Leggere, analizzare e comprendere testi

ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTIVITÀ	BIMESTRE
Quando leggono il bambino e la bambina, al termine del primo biennio, sono in grado di...	Riconoscimento di sillabe, digrammi e parole piane e non	Esercizi – gioco per affinare l'attenzione visiva. Riordino di sequenze di immagini e lettura delle stesse. Riconoscimento di frasi significative.	
2.1.Leggere senza sillabare testi noti rispettando la punteggiatura	Significato contestuale delle parole	Individuazione all'interno di una frase di una parola chiave. Scomposizione di una parola in fonemi (oralità) e in grafemi (taglio, ricomposizione di parole).	
2.2.Leggere a prima vista pronunciando correttamente le parole	Punteggiatura principale	Giochi e schede per la corrispondenza fonema – grafema. Lettura di parole bisillabe, trisillabe e poi via via più complesse.	
2.3.Leggere nella modalità ad alta voce e in quella silenziosa		Composizione di parole nuove, combinando sillabe diverse.	
2.4.Provare il piacere della lettura		Riconoscimento di rime. Domino di parole.	

<p>Al fine di comprendere un testo il bambino e la bambina sono in grado di compiere le seguenti operazioni di analisi...</p> <p>2.5.Riconoscere in un semplice testo narrativo gli elementi fondamentali</p> <p>2.6.Individuare il tema di un testo narrativo</p> <p>2.7.Usare in senso anticipatorio titolazione, immagini, didascalie</p> <p>2.8.Riconoscere in un testo la descrizione</p> <p>2.9.Riconoscere le principali caratteristiche formali di testi poetici</p>	<p>Elementi fondamentali del testo narrativo: tempo, luogo e personaggi</p> <p>Titolo</p> <p>Immagini</p> <p>Testo descrittivo</p> <p>Filastrocche - rime</p>	<p>Lettura di frasi e semplici testi.</p> <p>Rispetto delle pause.</p> <p>Attività sulla comprensione del testo: riordino sequenze, riisposte a domande (multiple, aperte, chiuse).</p> <p>Lettura dell'insegnante di racconti e fiabe.</p> <p>Costruzione di libri.</p> <p>Uso del prestito bibliotecario.</p>	
--	---	---	--

Collegamenti interdisciplinari: educazione all'immagine, storia, geografia, scienze.

Obiettivi minimi

Quando leggono il bambino e la bambina, al termine del primo biennio, sono in grado di:

- leggere senza sillabare testi noti
- leggere nella modalità ad alta voce e in quella silenziosa

Al fine di comprendere un testo il bambino e la bambina sono in grado di compiere le seguenti operazioni di analisi:

- riconoscere in un semplice testo narrativo gli elementi fondamentali
- individuare il tema di un testo narrativo

COMPETENZA 3 - Produrre testi in relazione a diversi scopi comunicativi

ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTIVITÀ	BIMESTRE
<p>Prima di produrre testi scritti il bambino e la bambina sono in grado di...</p> <p>3.1. Sviluppare la coordinazione oculo-manuale</p> <p>3.2. Utilizzare adeguatamente lo spazio all'interno del foglio</p> <p>3.3. Impostare la corretta direzionalità del tratto nella scrittura di numeri e lettere</p> <p>Quando producono testi scritti il bambino e la bambina sono in grado di..</p> <p>3.4. Rispettare le principali convenzioni grafiche e ortografiche</p> <p>3.5. Correggere gli errori segnalati</p> <p>3.6. Scrivere frasi curando:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la morfologia delle parole - la concordanza delle parole - l'ordine delle parole - la grafia 	<p>Grafia dell'alfabeto e delle parole</p> <p>Concordanza grafema – fonema</p> <p>Ortografia della lingua italiana</p> <p>Principali segni di punteggiatura per scandire le parti del testo e riprodurre l'intenzione comunicativa</p> <p>Prime strutture morfosintattiche della lingua italiana (soggetto, predicato; ordine delle parole nella frase; declinazione degli elementi variabili)</p>	<p>Schede e attività pratiche per sviluppare e consolidare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - coordinazione oculo – manuale - ordinamento spaziale - organizzazione temporale. <p>Schede di relazione immagine – parola.</p> <p>Completamento di parole (sillaba iniziale o finale) – domino di parole.</p> <p>Scrittura di parole, frasi, testi, via via più ricchi e articolati.</p> <p>Dettati e autodettati.</p> <p>Giochi con le parole.</p> <p>Organizzazione e registrazione di semplici dati.</p> <p>Costruzione di semplici grafici. (togliere)</p> <p>Scrivere semplici frasi con senso logico.</p> <p>Collegare alcune frasi per formare un testo. (Aggiungere)</p> <p>Utilizzo di parole nuove nel contesto adatto.</p>	

<p>Nel produrre semplici testi di diverso tipo e scopo, il bambino e la bambina sono in grado di...</p> <p>3.7. Scrivere un breve testo narrativo su esperienze personali rispettando l'ordine logico e coerenza seguendo un modello dato</p> <p>3.8. Scrivere un semplice testo narrativo di fantasia seguendo un modello dato</p> <p>3.9. Scrivere un breve testo descrittivo seguendo un modello dato</p> <p>3.10. Scrivere didascalie ad immagini</p>	<p>Struttura di base di un testo: introduzione, sviluppo e conclusione</p> <p>Ampliamento del patrimonio lessicale</p>	<p>Costruzione di storie a sequenze di immagini.</p> <p>Verbalizzazione scritta collettiva di semplici storie.</p> <p>Invenzione del finale di una storia.</p> <p>Completamento di brevi storie con parole mancanti.</p>	
---	--	--	--

Collegamenti interdisciplinari:
 educazione all'immagine, storia, geografia, scienze, matematica (testo del problema)

Obiettivi minimi

Prima di produrre testi scritti il bambino e la bambina sono in grado di:
 sviluppare la coordinazione oculo-manuale, utilizzare adeguatamente lo spazio all'interno del foglio, impostare la corretta direzionalità del tratto nella scrittura di numeri e lettere

Quando producono testi scritti il bambino e la bambina sono in grado di:
 rispettare le principali convenzioni grafiche e ortografiche
 correggere gli errori segnalati
 scrivere semplici frasi

Nel produrre semplici testi di diverso tipo e scopo, il bambino e la bambina sono in grado di:

scrivere didascalie ad immagini

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

COMPETENZA 4 - Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento

ABILITÀ	CONOSCENZE	PROPOSTE DI ATTIVITÀ	BIMESTRE
<p>Al termine del primo biennio il bambino e la bambina sono in grado di riflettere sulla strumentalità della lingua italiana ed in particolare sono in grado di...</p> <p>4.1.Riconoscere le principali convenzioni ortografiche</p> <p>4.2.Riconoscere la frase minima individuando soggetto e predicato</p> <p>4.3.Ampliare la frase minima aggiungendo espansioni</p> <p>4.4.Riconoscere le principali parti variabili del discorso</p>	<p>Elementi fondamentali dell'ortografia:</p> <p>grafemi</p> <p>suoni simili</p> <p>divisione in sillabe</p> <p>digrammi</p> <p>trigrammi</p> <p>raddoppiamenti</p> <p>accento</p> <p>apostrofo</p> <p>lettera maiuscola</p> <p>segni di punteggiatura</p> <p>uso dell'h nel verbo avere</p> <p>Elementi necessari per la costruzione di una frase: soggetto, predicato, espansioni</p> <p>Principali categorie linguistiche nelle loro linee essenziali:</p>	<p>Presentazione dell'alfabeto e della sua composizione.</p> <p>Giochi linguistici per la conoscenza di:</p> <ul style="list-style-type: none">- sillabe piante- parole bisillabe, trisillabe- gruppi consonantici- suoni dolci e duri e relativi digrammi e trigrammi <p>Esercizi gioco, schede per rafforzare la padronanza di suoni e per usare correttamente le doppie, l'apostrofo, l'accento e l'h.</p> <p>Storie e filastrocche per introdurre regole ortografiche.</p> <p>Giochi con le parole: cambio iniziale, eliminazione o aggiunta di lettere, anagrammi, catene di parole, parole crociate.</p> <p>Trasformazione di parole dal femminile al maschile, dal singolare al plurale.</p> <p>Trasformazione di frasi da positive a negative e viceversa.</p> <p>Costruzione di frasi con parole date in disordine.</p>	

<p>Al termine del primo biennio il bambino e la bambina sono in grado di riflettere sulla funzione delle parole della lingua italiana ed in particolare sono in grado di...</p> <p>4.5.Riconoscere scopi diverse nella comunicazione</p> <p>4.6.Conoscere i principali meccanismi di formazione e modifica delle parole</p> <p>4.7.Manipolare le parole per scoprire nuove combinazioni e nuovi significati</p>	<p>nomi</p> <p>articoli</p> <p>aggettivi qualificativi</p> <p>azioni.</p> <p>Genere e numero</p> <p>Lessico quotidiano e specifico</p> <p>Parole semplici e derivate: cambio di genere e di numero, aggiunta di prefissi e suffissi</p> <p>Parlare per chiedere, parlare per affermare.</p> <p>La parola cambia significato se cambia una singola lettera al suo interno o alla fine.</p>	<p>Schede sull'uso del punto, della virgola, dei punti interrogativo ed esclamativo.</p> <p>Dettati ortografici e autodettati, dettati a prevenzione d'errore.</p> <p>Imparare e consolidare la conoscenza dello stampato maiuscolo e del corsivo nella scrittura e dello stampato minuscolo nella lettura.</p>	
---	---	---	--

Collegamenti interdisciplinari: tedesco

Obiettivi minimi

Riconoscere le principali convezioni ortografiche

Riconoscere la frase minima individuando soggetto e predicato

Ampliare la frase minima aggiungendo espansioni

Riconoscere le principali parti variabili del discorso (nomi, articoli, azioni)